

# PUBLIC DESIGN FESTIVAL

I<sup>a</sup> EDIZIONE

Milano, 18-26 Aprile 2009

## BUILDING UP THE PUBLIC SPACE

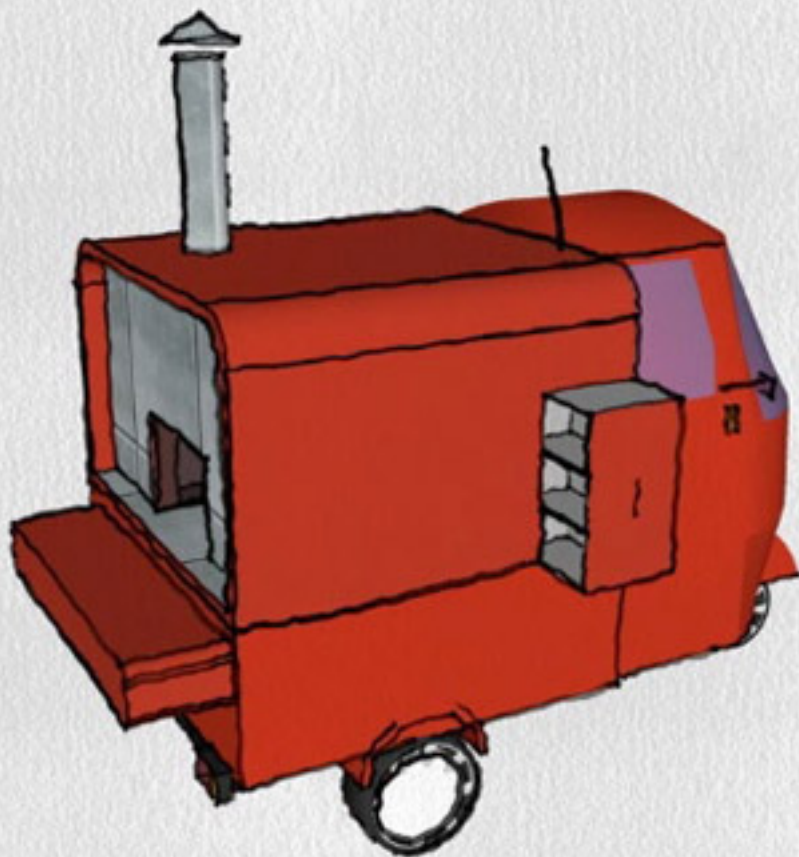
*workshop di teoria e pratica dello spazio pubblico*

Dedicati al tema della trasformazione nello spazio pubblico: esperti ed apprendisti sperimentano le città. La realizzazione di un **giardino verticale fai-da-te**, la preparazione di **piatti in estinzione** e le antiche **tradizioni culinarie**, il taglio e il cucito per **vestire la città**, l'avvicinamento al **parkour** e alle **azioni pubbliche**...ecco tutto il **programma dei workshop** per la prima edizione del Public Design Festival.

Sono pochi i posti disponibili per lavorare con progettisti da tutta Europa. Per informazioni ed iscrizioni:

scrivete a [produzione@esterni.org](mailto:produzione@esterni.org)

chiamate il **340 998 3422**



## SUPERPRESTO

a cura di  
**ANDREAS  
STRAUSS**

**OFFENBACH(AUSTRIA)**

20, 21, 22 Aprile  
dalle 10:30 alle 13:30 e dalle 14:30 alle 18:00

Piazza XXIV Maggio, cantiere Darsena  
Workshop tenuto dall'artista del Daspark Hotel, per trasformare un'Apecar in una pizzeria mobile con forno a legna.

Partecipanti: 10, su iscrizione  
Costo: 180,00 euro

**PROGETTO:** La trasformazione di un'Apecar in una pizzeria mobile con forno a legna, che verrà inaugurata il 25 aprile, per la festa finale del Public Design Festival. L'idea nasce dall'osservazione del contrasto tra lo slow food, parola legata alla riscoperta dei ritmi naturali legati al cibo, e il fast food, pratica ormai molto diffusa, forse anche per la necessità di adeguarsi ai ritmi imposti dalla modernità. La combinazione di slow food e fast food in un'unica soluzione mobile per cucinare e mangiare negli spazi pubblici.

**DESIGNER:** Andreas Strauss, l'artista austriaco, tra le altre cose, del famoso daspark hotel. I suoi lavori si basano spesso sul trasferimento di funzione e forma di un oggetto da un contesto ad un altro. Si occupa del contrasto tra spazi pubblici e quelli privati, tra centro e periferia, tra arte e distruzione. Non si ferma davanti a limiti imposti dalla società o dall'ambiente, cerca sempre di superarsi e migliorarsi, per creare opere uniche nel loro genere e assolutamente innovative.



## GREEN\_WALL

a cura di  
**PAOLA TRAPANI  
E MATTEO  
FUMAGALLI**

18 e 19 Aprile  
dalle 10:30 alle 13:30 e dalle 14:30 alle 18:00

Piazza XXIV Maggio, cantiere Darsena  
Workshop per la realizzazione di giardini verticali fai da te in città.

Partecipanti: 20, su iscrizione  
Costo: 100 euro

**MILANO (ITALIA)**

**PROGETTO:** 25 cm di pavimento, lo spazio occupato da una fioriera di piccole dimensioni, e una parete libera sono sufficienti per installare un muro vegetale, per coltivare fino a 30 piantine al mq. Per chi ama l'orticoltura ma vive in città, per sperimentare nuovi modi di coltivare nei cortili, su balconi e terrazze urbane.

Sono compresi una serie di incontri legati al workshop, in collaborazione con il Politecnico di Milano / Design Camping, presso la Palazzina Appiani in Viale Byron 2:

*Martedì 21 aprile - dalle 14:30 alle 16:00*  
Andrea Branzi racconta il progetto *Agronica*.

*Mercoledì 22 aprile - dalle 14:30 alle 16:00*  
Gli orti biologici raccontati da esperti di agronomia.

*Venerdì 24 aprile - dalle 16:00 alle 17:00*  
Aldo Cibic racconterà il progetto *Città degli orti*.



**PIATTI IN  
ESTINZIONE**

con

**LA SIGNORA  
LUISA**

**MILANO (ITALIA)**

23 Aprile  
dalle 10:00 alle 12:30

Piazza XXIV Maggio, Mercato Comunale  
Workshop per la preparazione del rotolo di spinaci, secondo l'antica ricetta della signora Luisa.

Partecipanti: 20, su iscrizione  
Costo: 20,00 euro

**PROGETTO:** Un workshop per tutte le età per la preparazione del rotolo di spinaci, secondo l'antica ricetta della signora Luisa. A seguire un pranzo speciale per riscoprire il sapore della tradizione. Piatti e personaggi in estinzione.



## KNITTING STORIES

a cura di

**KATHRYN  
JANE HALL**

**LONDRA (UK)**

23 Aprile  
dalle 10:00 alle 18:00

Piazza XXIV Maggio, Mercato Comunale

Una giornata di taglio e cucito per vestire la città.

Knit come occasione socializzante ma anche come contenitore di storie.

Partecipanti: unlimited

Costo: a consumo

**PROGETTO:** Fare a maglia è un'arte d'altri tempi che è stata quasi totalmente rimossa dalla nostra vita. Un modo per riscoprire quest'arte, un mestiere che intreccia tessuti e persone. Massima libertà di creare e di sperimentare questo mestiere. Il risultato diventerà parte dell'allestimento sulle cesate nel cantiere alle spalle del mercato comunale di XXIV maggio, diventando parte integrante della città.

**DESIGNER:** Fashion designer, sviluppa progetti per la città utilizzando il tessuto come mezzo di partecipazione individuale ai processi creativi.



## PUBLIC PARAVANTS

a cura di

**FELD 72**

**VIENNA (AUSTRIA)**

24 e 25 Aprile

dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 14:30 alle 18:00

Piazza XXIV Maggio, Mercato Comunale

Un paravento pubblico per cambiare atteggiamento in città.

Partecipanti: unlimited

Costo: 45 euro

**PROGETTO:** Il workshop si baserà sulla costruzione di paraventi pubblici (piccoli paradossi dello spazio pubblico) e sulla loro interazione con i cittadini milanesi. Si baserà su conferenze, ricerca del concetto, dibattiti, improvvisazione...e nessun programma. Una specifica funzione dai singoli utilizzatori, concentrandosi su piccoli barlumi di utopie collettive.

**DESIGNERS:** Architetti ed esperti di strategie urbane, feld72 si distinguono da anni per la loro ricerca al confine tra architettura, urbanismo e arte. Hanno esposto tra le altre cose alla Biennale 2009 alle Canarie, alla Biennale di Venezia 2008, alla Triennale di arte di Guangzhou 2008, alla Biennale di architettura di San Paolo 2007.

23 aprile, ore 9, in Piazza XXIV Maggio, sotto l'arco: lezione aperta a tutti ad introduzione del workshop.



# IL NUOVO IN ITALIA È FATICA

---

## ARABESCHI DI LATTE

**OLDER  
BETTER (?)**

a cura di  
**ARABESCHI  
DI LATTE**

24 Aprile

dalle 18.00 in Piazza XXIV Maggio, Mercato Comunale

Workshop per la cucina tradizionale, preparazione con gli utensili dimenticati.

Partecipanti: 15, su iscrizione

Costo: 10 euro

**FIRENZE (ITALIA)**

**PROGETTO:** Il nuovo in Italia è fatica. Fatica per ricercarlo, fatica per affermarlo. Dare vita a dei progetti innovativi oggi, nel nostro paese, equivale al tempo e la costanza che ci vuole a montare tuorli e zucchero per uno zabaione impeccabile. L'idea è di visualizzare questa fatica attraverso un'azione collettiva dove si preparano delle pietanze cucinate con i tradizionali e dimenticati utensili da cucina, frullino, frusta e mattarello, dove c'è da faticare per ottenere il risultato sperato. Può un pesto farsi portatore di un concetto? Ebbene sì, forza di volontà, qualità gli strumenti adatti, tanto entusiasmo e pazienza sono gli ingredienti necessari alla riuscita di un buon pesto e di una buona idea.

**DESIGNERS:** Arabeschi di latte: Francesca Sarti, Alessandra Foschi, Silvia Allori, Francesca Pazzagli insieme a Maria Carla Pernarella, Annette Weber, Giulia Iaquinta.

# GNOCCHI BAR MONA ARABESCHI DI LATTE



**COOKING  
AROUND THE  
WORLD**  
a cura di  
**ARABESCHI  
DI LATTE**

**FIRENZE (ITALIA)**

25 aprile  
dalle 12.00 alle 13.30

Piazza XXIV Maggio, Mercato Comunale  
Workshop per bambini, gli gnocchi come elemento d'integrazione culturale.

Partecipanti: 15, su iscrizione  
Costo: 10 euro

**PROGETTO:** Coinvolgere i bambini in una tavolata collettiva per la preparazione di un piatto tipico appartenente alla tradizione della cucina italiana e diffuso in molti paesi del mondo: gli gnocchi. Un piatto che presenta differenze da cultura a cultura per forma, ingredienti e modalità di preparazione ma che comunque rappresenta un fil rouge che lega un po' tutti i paesi del mondo. Gli gnocchi di riso, i Kopytka dell'Europa centrale, gli gnocchi di pane, latte e mandorle o gli gnocchi preparati con farine differenti: farine di frumento, di riso, di semola, con patate, pane secco, tuberi o verdure varie diventano il simbolo della cucina multietnica per una mensa multiculturale.

**DESIGNERS:** Arabeschi di latte: Francesca Sarti, Alessandra Foschi, Silvia Allori, Francesca Pazzagli insieme a Maria Carla Pernarella, Annette Weber, Giulia Iaquina.



## WALKING THE SKYLINE

allenamento itinerante

MILAN MONKEYS

MILANO (ITALIA)

26 aprile  
dalle 10.30 alle 19.00

Piazza XXIV Maggio, cantiere Darsena  
Workshop di introduzione al parkour, allenamento itinerante.

Partecipanti: unlimited (minori accompagnati)

Costo: 5 euro (assicurazione)

**PROGETTO:** Lezione di avvicinamento al parkour con l'Associazione italiana Milan Monkeys. Dall'art du déplacement, un allenamento naturale, perciò senza l'artificio di pesi esterni. Uno stile di vita, un modo di pensare e analizzare il mondo: qualsiasi ostacolo diventa un punto di appoggio da superare in maniera fluida ed efficiente. E' necessario avere un paio di scarpe da tennis e abbigliamento comodo. Per Milan Monkeys; Marco Bellia e Dimetri Crea.

**Public Design Festival**  
una produzione *esterni*  
Via Paladini, 8  
20133 Milano  
[info@esterni.org](mailto:info@esterni.org)  
[www.esterni.org](http://www.esterni.org)  
+39 02 713613

Press Office  
**Communication&Pr**  
Martina Gamboni  
[press@martinagamboni.it](mailto:press@martinagamboni.it)  
+39 02 36591698  
+39 348 5501806